

NIHAVEND FANTEZİ

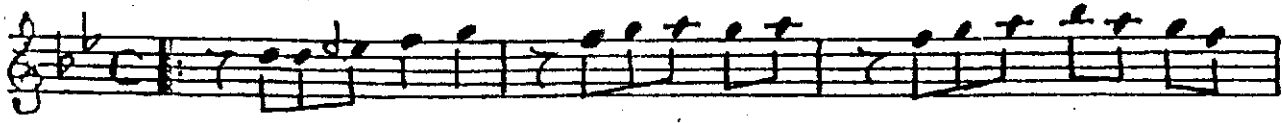
" Bugünlerde sen Benim "

SOFYAN

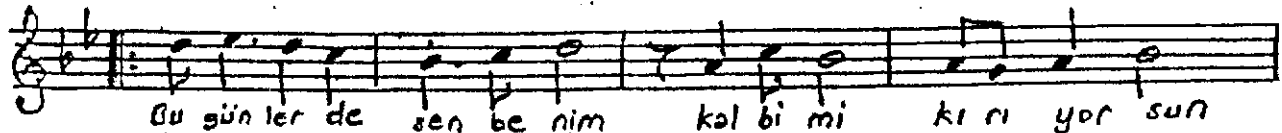
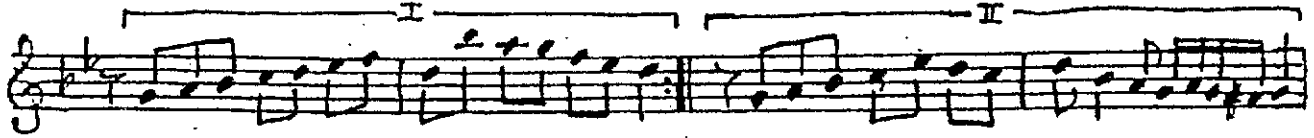
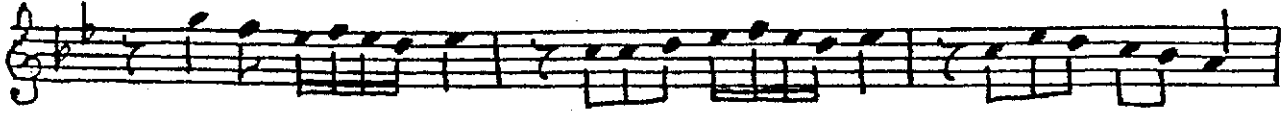
(ÜZÜLEN SEN OLURSUN)

MÜZİK: H. HÜSNÜ ÜSTÜ

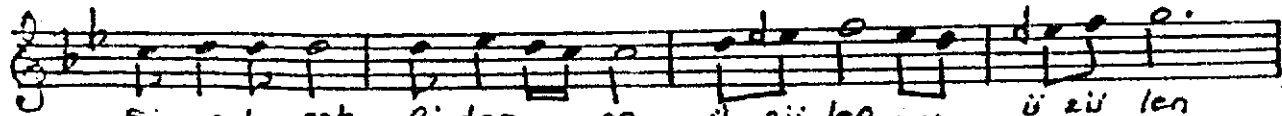
SÖZ: A. AŞKIN TUNA



Aranag me



Bu gün ler de sen be nim kal bi mi kı rı yor sun



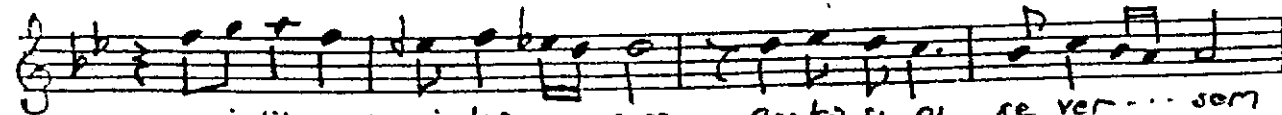
Eğer bu aşk bi ter . . . se ü zü len . . . ü zü len



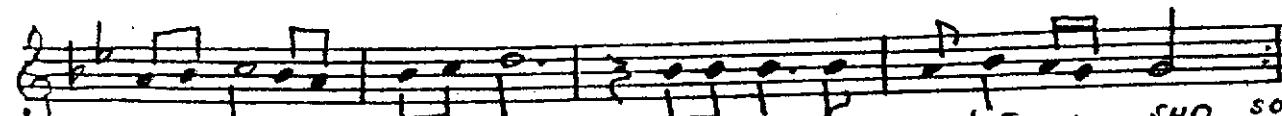
ü zü len sen o lur . . . sun (SÖZ)



(SÖZ) se na ve da e der . . sem



ge ri dön mem gi der . . . sem Daş ka sı nı se ver . . . sem



ü zü len . . . ü zü len ü zü len sen o lur . . . sun SON



Aş kı mız bit ti di ye
(MEYAN SAZI) (Sebâre kısım)

ter ke dip git ti di ye Ya nm ka lan sev gi

ye Be nim le küs tün di ye Has re te

düs tün di ye su so dik ça sev gi ye (saz - - - -)

ye üzü len üzü len üzü lensen ol un

sun

Bu günlerde sen benim
kalbimi kırarsun
 Eğer bu aşk giderse
 Üzülen sen olursun

Seni Veda Edersem
 Geri dönmem gidersem } Nakarat
 Baskısını seversem
 Üzülen sen olursun

Aşkimız Gitti diye
Terkedip gitti diye
Yarım kalan sergiye
Benimle küstün diye
 Hasrete düştün diye
 Susodıkça sergiye
ÜZÜLEN SEN OLURSUN

H. Hüsnü Üstün
 28/10/1997